

# Concurso Nacional de Alunos de Língua Japonesa de 2019

## ILUSTRAÇÃO

- Data:** 18 de maio (sábado) a 2 de junho (domingo)  
**Local:** Regional ou Escola  
**Material:** Lápis (4B~6B) / caneta / caneta hidrográfica / lápis de cor, etc.  
**Papel:** Tamanho A4 (acima de 100g/m<sup>2</sup>).  
Cada regional ou escola deverá providenciar o papel.  
**Tema:** Personagem para o “Nihongo Matsuri” do CBLJ

### Critérios de Avaliação

- I. Se o personagem é de criação original e se está expressando ânimo.
- II. Se está escrito o nome do personagem, apresentação e descrição em japonês e de próprio punho na etiqueta de inscrição.
- III. Será avaliado a precisão e também a riqueza da descrição em japonês.

#### ※ Considerações Especiais

1. Somente o próprio autor(a) poderá escrever o nome, apresentação e descrição do personagem em japonês.
2. É estritamente proibido outras pessoas participarem na ilustração e na introdução.
3. **A partir deste ano o Grupo E foi dividido em dois. Foi acrescentado o Grupo Adulto (nascidos antes de 1999). Atenção no ato da inscrição.**

※ Pedimos a compreensão para a possibilidade do uso das obras participantes nas atividades do CBLJ.

#### ※ Procedimentos para o envio dos trabalhos

- ◎ Cada modalidade (**Ilustração**) possui uma etiqueta de identificação. Preencher e colar no meio da parte inferior conforme o modelo abaixo.
- ◎ Separar os trabalhos por grupo e enviar com a lista de participantes até o dia 12/06/19.

#### ➤ Modelo



C 組	11 才	キャラクター の名称:	セルクナム族
ポ語氏名「Letra de forma」で記入:		BURAJIRU CENTAKO	
学校名:		CBLJ学校	SP 地区
コメント: 南米チリ、アルゼンチンに住んでいた。絶滅して今はもう いなくなってしまった裸族(はだかで生活していた。)これは成人 式のようす。森の精霊に化けて式をした。「文明とは何だ? 権力と は何だ? 自然を守ろう!」とよびかけている。			

Contato: [evento2@cblj.org.br](mailto:evento2@cblj.org.br)